



midtiverden.dk

PROJEKTER FOR SKOLEÅRET  
2022/23

### INDSKOLING

FUGLEN HAR REDE  
FOLD EN BIBEL  
SORG OG LIVSMOD  
ENGLEMYSTERIET  
MONSTRE PÅ SPIL  
HVAD LAVER PRÆSTEN?

### MELLEMTRINNET

ENESTÅENDE  
HVOR DER ER VAND,  
ER DER HÅB  
PÅ REJSE MED GRUNDTVIG  
DJÆVELENS LÆRLING  
DIGITAL JULEKALENDER  
HVÆLVINGENS  
HEMMELIGHEDER

### UDSKOLINGEN

REJSENDE - POETISK  
LYDVANDRING  
KROP, RUM OG RELIGION  
ER DER TID?  
NÅR LIVET GØR ONDT  
KNUST  
FLUGT



### Naturen og dens rolle i Grundtvigs salmer

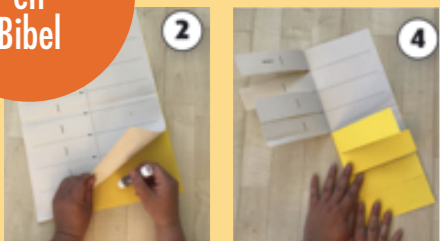
Vi fejrer Grundtvig med en koncert med 5 af hans salmer. I centrum er naturen med de skabninger, den rummer fra små fugle til mennesker. Grundtvig bruger fuglen som et billede på det ubekymrede og frie menneske, og hans ser på verden og livet som grundlæggende godt. Sangen har vinger, og alle fugle synger med deres tunge – så øv tekster og melodier, lær om fuglen, om salmer og sprogets finurligheder.

**Fag:** Kristendomskundskab, musik og dansk **Lektioner:** 5 + koncert  
**Periode:** 19., 22. og 23. september

- Koncert i lokal kirke med Sille og Palle
- hjemmeside med lydfiler – musik og fortælling
- lærervejledning og elevhæfter

OBS: begrænset antal deltagende klasser til koncerterne

Fold en Bibel

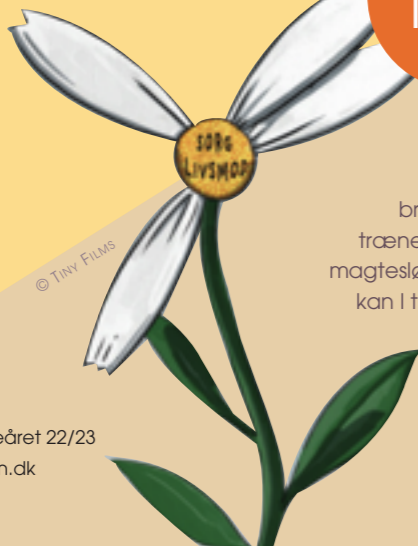


### Bibelen er en af verdens mest læste bøger – men hvad handler den egentlig om?

Hvem har skrevet den, hvordan, hvorfor – og hvor gammel er den? Eleverne bygger deres egne bibler som en enkel foldebog, og med billeder og ord får de et overblik over indhold og opbygning i det Gamle og Nye Testamente. Fortællinger, samtaler og leg understøtter forståelsen af de enkelte dele.

**Fag:** Kristendomskundskab **Lektioner:** 9 **Periode:** hele skoleåret

- Materialekasse til foldebog
- Lærervejledning med elevmateriale, bl.a. klistermærker til foldebogen



Sorg og livsmod

### Der er brug for at lære et sprog til at bearbejde sorg og finde livsmod, for alle møder modgang i livet:

svigt, brud, sygdom og døden. At kende til følelsesmæssige reaktioner hos sig selv og andre og at lære at tale om det svære, er vigtige brikker til at håndtere eksistensen. Dette projekt understøtter og træner eleverne i at få sat ord og handling på følelser – så tavshed og magtesløshed ikke vinder. Med udgangspunkt i 6 små tegnefilm fra Tiny Films kan I tage alvorlige temaer op: fortravlede forældre, misbrug, fattigdom, alvorlig sygdom og død.

**Fag:** Kristendomskundskab **Lektioner:** 10-15 **Periode:** hele skoleåret

- Hjemmeside med små film
- Lærervejledning
- Kirkebesøg med fokus på præstens rolle i forhold til sorg

## Indskolingen

1-3. KLASSE

### Hvad skal en præst egentlig tro og vide om Gud og Jesus? Hvor tit har de præstekjolen på? Hvad laver de, når de ikke er henne i kirken, og hvad kan de bedst lide ved deres job?

Præstens job, der rummer livets yderpunkter fra vugge til grav, er i fokus i dette projekt. I kommer på besøg i den lokale kirke, hvor eleverne ser, hvordan kirken er indrettet og hører om, hvad præstens opgave er ved døbefonten, ved alteret og på prædikestolen.

**Fag:** Kristendomskundskab, Uddannelse og job  
**Lektioner:** 2-4 **Periode:** hele skoleåret

Hvad laver præsten?



- Lærervejledning
- Elevhæfter
- Kirkebesøg

Englemysteriet



### Engle er en del af mange religioner – men hvad er deres rolle i julen?

Zarah Juul har tegnet en julekalender til fortællingen Englemysteriet. Her fortælles om Selma og Svante, som i december bor hos deres bedsteforældre i præstegården i Danmark, mens deres forældre pakker deres gamle hjem i Grønland ned. De savner deres venner, men hvad gemmer der sig i æskerne på loftet - er det engle? Hver skoledag i december åbner I en låge i julekalenderen, bag hvilken der gemmer sig en engel fra jødedom, kristendom, islam eller folketroen. Billedet giver oplæg til en samtale og forslag til en aktivitet, som man kan udfolde, hvis der er tid.

**Fag:** Kristendomskundskab, **Periode:** december **Varighed:** 15 - 45 min. hver skoledag i december. Fx. hver morgen eller i frokostpausen.

- Bogen "Englemysteriet"
- En lågekalendar tegnet af Zarah Juul
- Hjemmeside med baggrundsstof og forslag til aktiviteter

### Drabelige drager, modbydelige marer og tumpede trold. Folketroen og religionerne er fulde af monstre. Men hvorfor er det egentlig sådan?

Hvad kendetegner et monster – og kan de overvindes? Der er reprise på landsprojektet med Morten Dürrs store, illustrerede oplæsningsbog *Felix og monstre*. Akkompagneret af et symfonisk lydspor ledes klassen gennem monstre fra den nordiske mytologi, Bibelen og folketroen. Gennem historien har mennesker skabt fortællinger om monstre for at kunne forstå den verden, de selv er en del af. Hvordan ser dit monster ud - og kan det overvindes?

**Fag:** Kristendomskundskab, dansk (musik og billedkunst), **Periode:** hele skoleåret **Lektioner:** 10-12

- Oplæsningsbog: Felix og Monstrene
- Lydfiler med symfoniorkester
- Monster-kort
- Lærervejledning
- Kirkebesøg

Monstre på spil

OBS 3. klasse: Se projekt *Hvor der er vand, er der liv på næste side*



Læs mere om projekterne for skoleåret 22/23 og tilmeld jer på: [www.midtiverden.dk](http://www.midtiverden.dk)

**Er et menneske kun godt? Eller kun ondt? Og er verden rent af lave, når Satans eneste håb er en engel?** Eleverne skal i dette projekt arbejde med begreberne godt og ondt med afsæt i en række bibelske tekster og musikforestillingen *Djævelens lærling*, bygget over Kenneth Bøgh Andersens roman af samme navn. Til projektet hører bla. et dilemmaspil, hvor eleverne kan undersøge deres egne holdninger.

**Fag:** Kristendomskundskab og dansk **Lektioner:** 12  
**Klasse:** 5.-6. klasse **Periode:** februar-marts

- Teaterforestillingen *Djævelens Lærling* med Det lille Turnéteater i uge 8-9. OBS: Begrænset antal klasser.
- Lærervejledning med elevopgaver
  - Dilemmaspil
  - Hjemmeside



Djævelens lærling



© Els Cool

Enestående



**Hvad betyder det at være enestående?** Føles det godt, eller er det noget, man helst vil undgå? Har det noget at gøre med en særlig god præstation – eller er man enestående uanset hvad? I projektet undersøges dette gennem litteratur, fortællinger, filosofiske samtaler og et sansebesøg i kirken. Eleverne møder både antihelten Otto og disciplen Peter, der svigtede sin ven. Selvom de ikke er klassiske supermænd, er de alligevel enestående!

**Fag:** Dansk og kristendomskundskab **Lektioner:** 10-12  
**Klasse:** 5.-6. klasse **Periode:** fra sommerferien til efterårsferien

- Novellen *Ottoseen* af Jesper Wung-Sung
- Sansebesøg i kirken
- Lærervejledning
- Hjemmeside med digitalt lærerkursus

Hvor der er vand, er der liv



**Hvor tit mon du tænker over vandets alder?** Tænk over det kredsløb, hvor op til 10.000 år gammelt vand bevæger sig mellem undergrunden, jordlagene, planternes rødder, op i skyerne, i duggens dråber, ned gennem svælget og ud i alle kroppens porer. Vandet giver sammen med solens stråler og jordens muld næring til planter og træer. I dette forløb skal eleverne undersøge vand, frø og jord ad to veje: dels ved at se på naturen, og dels ved at se, hvordan elementerne også i kristendommen er kilde til forundring, fortællinger og symbol-tænkning. Der indgår et sansebesøg i kirken, hvor eleverne lytter til to lydværker skabt af folkene bag teatret Carte Blanche.

**Fag:** Kristendomskundskab, dansk og natur-teknik **Lektioner:** 6 incl. kirkebesøg  
**Klasse:** 3.-4. klasse **Periode:** hele skoleåret fra september

- Sansebesøg i kirken
- Lærervejledning
- Elevhæfter
- Hjemmeside

Mellemtrinnet

4-6. KLASSE

**Skal julen altid være så hyggelig og klip-selv-agtig?** NEJ! Den skal være digital, mener Robotto. Den skal være elektronisk og bling og algoritmer. Men skal Robotto have sin vilje? Det vides ikke endnu - men hvis I tør, så kan melde jer til at modtage den digitale julekalender, som sætter spotlight på alle de gode, gamle ting i julen - og måske twister dem lidt? Glædelig tandhjul!

**Fag:** Kristendomskundskab + alle fag **Varighed:** 15 min. om dagen, fx om morgenen eller til frokost **Periode:** december  
**Klasse:** 4.-6. klasse

Digital julekalender

- Digital julekalender
- Evt. materialer til brug i klassen



FARBSYNTHESE FRA PIXABAY

Hvælvingens hemmeligheder



I januar måned lander en kuppel i kirkerum i Ballerup og Furesø.

Her kan du tage dine elever med ind og se en kort, nyproduceret film, hvor middelalderens kalkmalerier vha. animation bliver gjort både forståelige og levende. Eleverne vil opleve at ligge under de hemmelighedsfulde hvælvinger og få en helt særlig filmoplevelse. Kalkmalerierne bruges til at genfortælle Bibelens historier og giver indblik i spejlinger og sammenhænge mellem Det Nye og Gamle Testamente, som I bagefter arbejder videre med i undervisningen

**Fag:** Kristendomskundskab (og lidt historie), **Periode:** 5 -15 afhængig af antal valgte temaer **Tidspunkt:** Kuppelen er på besøg i januar **Klasse:** 4.-6. klasse

- Kuppelbesøg i nærliggende kirke
- Lærervejledning med elevopgaver

**To børn fra nutiden møder en gammel mand på en bænk foran domkirken i Aarhus.** Han er lidt rundt på gulvet, men undervejs går det op for børnene, at han må være den gamle præst og salmedigter Grundtvig. Sammen får de hold på virkeligheden ved at besøge tre steder i nutiden, som han har haft indflydelse på: Folkekirken, Folkeskolen og Folketinget. I dette skoleår, 240 år efter hans fødsel og 150 år efter hans død, fejrer vi N.F.S. Grundtvig med en nyskrevet tegneserie. I undervisningen arbejdes der bl.a. med dialogkort om tegneseriens indhold, og der indgår også en lille kuffert med indhold fra den grundtvigske arv.

**Fag:** Kristendomskundskab og historie **Klasse:** 5.-6. klasse **Periode:** hele skoleåret **Lektioner:** 7-8

- Tegneserie til eleverne
- Lærervejledning
- Materialekasse til forløbet

På rejse med Grundtvig



© JAN SOLHEIM



Læs mere om projekterne for skoleåret 22/23 og tilmeld jer på: [www.midtiverden.dk](http://www.midtiverden.dk)

## Alle mennesker kender til det, at noget bliver KNUST.

Det kan være genstande, tilstande, samfundsidealer eller noget helt fjerde. Når noget KNUSES medfører det uro, forandring og genovervejelse af, hvad det er for nye former, man vil samle det KNUSTE til. Projektet trækker bl.a. på konkrete erfaringer fra coronanedlukningen, men igangsætter også samtaler om den generelle erfaring af, at noget bliver KNUST. I fem filosofiske faser bevæger samtalen sig gennem sansning – til verden – til analyse – til modsætningen for til sidst at lande i elevernes eget æstetiske udtryk for det KNUSTE.

## Rejsende – poetisk lydvandring



## ”Ved uoverensstemmelse mellem kort og landskab, følg da landskabet!”

I dette projekt bliver elever til rejsende og tager på en poetisk lydvandring/podwalk. Her møder de det fremmede i andre landes mad, musik, sprog, kultur og religion. De er på dannelsesrejse og får mulighed for at tænke over og inddrage relevant faglig viden om, hvordan vi dannes som mennesker.

**Fag:** Dansk og kristendomskundskab **Lektioner:** 4 + lydvandring  
**Tidspunkt:** fra september og resten af skoleåret

- Fire podcasts á ca. 10 minutter: Turisten, Opdagelsesrejsende, Pilgrimmen og I Baghaven - I alt 60 minutter inkl. gå- og samtale tid.
- Lærervejledning
- Elevopgaver
- App og koder



Læs mere om projekterne for skoleåret 22/23 og tilmeld jer på: [www.midtiverden.dk](http://www.midtiverden.dk)

**Fag:** Kristendomskundskab  
**Lektioner:** 6-8 **Tidspunkt:** skolehele året

- Lærervejledning + hjemmeside
- Materialekasse

STILL FRA INSTRUKTIONSFILM TIL KNUST v. Grow Productions

## Når livet gør ondt



**Besøg hospitalspræst Susanne Engberg på hendes arbejdsplads, Psykiatrisk Center Ballerup**, der bl.a. rummer et stort center for spiseforstyrrelser. Hun vil give indblik i sit arbejde med patienterne og i hvordan hospitalspræstens rolle adskiller sig fra lægens og sygeplejersken – med fokus på relationens betydning. Til forløbet hører et kort materiale til for- og efterbehandling af besøget.

**Fag:** Kristendomskundskab **Lektioner:** 2-4 lektioner + besøg á 75 min  
**Tidspunkt:** 21.9, 28.9 og 5.10 kl. 14-15.15 **Klassetrin:** 9. klasse

- Besøg hos hospitalspræst Susanne Engberg, psykiatrisk center Ballerup
- Lærervejledning med forslag til forberedelse- og efterbehandlings-modul

OBS: Kun tre klasser - først til mølle! Max 1 pr. lærer.

## Udskolingen

7-9. KLASSE

## Knust



## Er der Tid?



**Fag:** Kristendomskundskab, Historie og dansk  
**Lektioner:** 2-4 + Kirkebesøg (60 min)  
**Periode:** Hele skoleåret

- Hjemmeside m. lærervejledning mv.
- Kirkebesøg med lyd billede

## Flugt



## Livets overgange markeres med ritualer:

Fra barn til voksen, fra single til par, fra levende til død. Ritualerne skaber orden i kaos og trækker overgangene ud af hverdagens kendte rammer, så de bliver husket i tid og rum. I projektet afsøger eleverne, hvilke overgange og ritualer de kender til fra deres eget liv. De arbejder med folkekirkens overgangsritual fra barn til voksen, konfirmationen, og de kigger ud i verden og læser om ritualer og overgange i andre kulturer og religioner. Teatergruppen Det andet scenarie står for en ritual-workshop.

**Fag:** Dansk og kristendomskundskab **Lektioner:** 5-10  
**Workshop-datoer:** 29.-30. september og 3.-4. oktober

- Lærervejledning
- Elevhæfte
- Workshop med *Det andet Scenarie*  
OBS: begrænset antal, først til mølle.

**Tag med på en opdagelsesrejse i Tiden.** Filosofer har gennem historien undret sig over, hvad tiden egentlig er for noget. Kirkefaderen Augustin svarer på spørgsmålet om, hvad tiden er: *Spørg du mig, så ved jeg det ikke – spørger du mig ikke, så ved jeg det.* I religionerne leger man med tidsbegrebet i ritualerne, hvor den almindelige tid opløses i den hellige tid. Dette projekt lægger op til at filosofere over, hvad tiden er, og hvad den gør ved os. I kommer på en opdagelsesrejse i tiden i en lokal kirke, hvor eleverne bliver rykket ud af dagligdagens tid og rum. Ved hjælp af et rammesat lyd billede vækkes deres nysgerrighed på fænomenet tid.

## Et projekt med afsæt i den prisbelønnede animerede dokumentarfilm

Hvad vil det sige at skulle forlade alt det man kender, at rejse uden at se sig tilbage? Kan man regne med at møde udstrakte hænder på vejen? I projektet om filmen *Flugt* får eleverne "etikbrillerne" på. De skal analysere, hvad det rigtige er at gøre i forbindelse med filmens etiske og eksistentielle dilemmaer, som opstår i forbindelse med at flygte fra sit hjemland. Udgangspunktet er i næstekærlighedsbegrebet, med perspektiv til jødedom og islam samt inddragelse af nutidig debat. I dansk analyseres genren animeret dokumentar og evt. uddrag af romanen *De afghanske sønner*.

**Fag:** Kristendomskundskab og dansk, **Lektioner:** 2-4 i hvert fag + filmen **Tidspunkt:** Fra november og resten af skoleåret.  
**Klassetrin:** 8.-9. klasse

- Lærervejledning + hjemmeside

## Krop, rum og religion



**Midt i verden – Folkekirkens Skoletjeneste i Ballerup og Furesø** laver undervisningsprojekter til grundskolen med udgangspunkt i faget kristendomskundskab – ofte med inddragelse af andre af skolens fag. Projekterne er rettet mod alle elever uanset religiøs og kulturel baggrund, er ikke-forkyndende og tager afsæt i folkeskolens formålsparagraf og fagenes læreplaner. Deltagelse i projekterne er gratis.

**Et projekt består oftest af et materiale til undervisningen i form af:** en lærervejledning, en hjemmeside og elevhæfter samt en oplevelse: et besøg i kirken, en forestilling, en workshop eller en materialekasse til brug i klassen.

Vi søger at være stærke på det faglige, og samtidig indbyde til at åbne for alt det i mellemrummene: at dagdrømme og filosofere samt at få sanselige oplevelser via musik, teater og anden kunst. Alt dette for at indbyde til refleksioner og samtaler om det at være menneske.

Alle vores projekter har til hensigt at bidrage til elevernes indsigt i livets store spørgsmål og deres forståelse for kristendom og andre religioner samt deres rolle i det danske samfund gennem historien og i nutiden.

**Tilmelding** sker via [www.midtiverden.dk](http://www.midtiverden.dk), hvor du også læse mere om hvert enkelt projekt og om mulige lærerkurser. **Tilmeldingen åbner 2. maj 2022 kl. 12.**

Har du spørgsmål, ønsker og ideér til projekter, lærerkurser eller andet, så kontakt skoletjenesten.

Vi ses – Midt i verden!

Pernille Molsgaard  
Religionsfaglig/pædagogisk konsulent  
Mobil: 2399 1520  
Mail: [kontakt@midtiverden.dk](mailto:kontakt@midtiverden.dk)



**midtiverden.dk**

FOLKEKIRKENS SKOLETJENESTE  
BALLERUP - FURESØ